

Nº42 - 16 OTTOBRE 2016 - ANNO LXXXVI - 2 EURO*

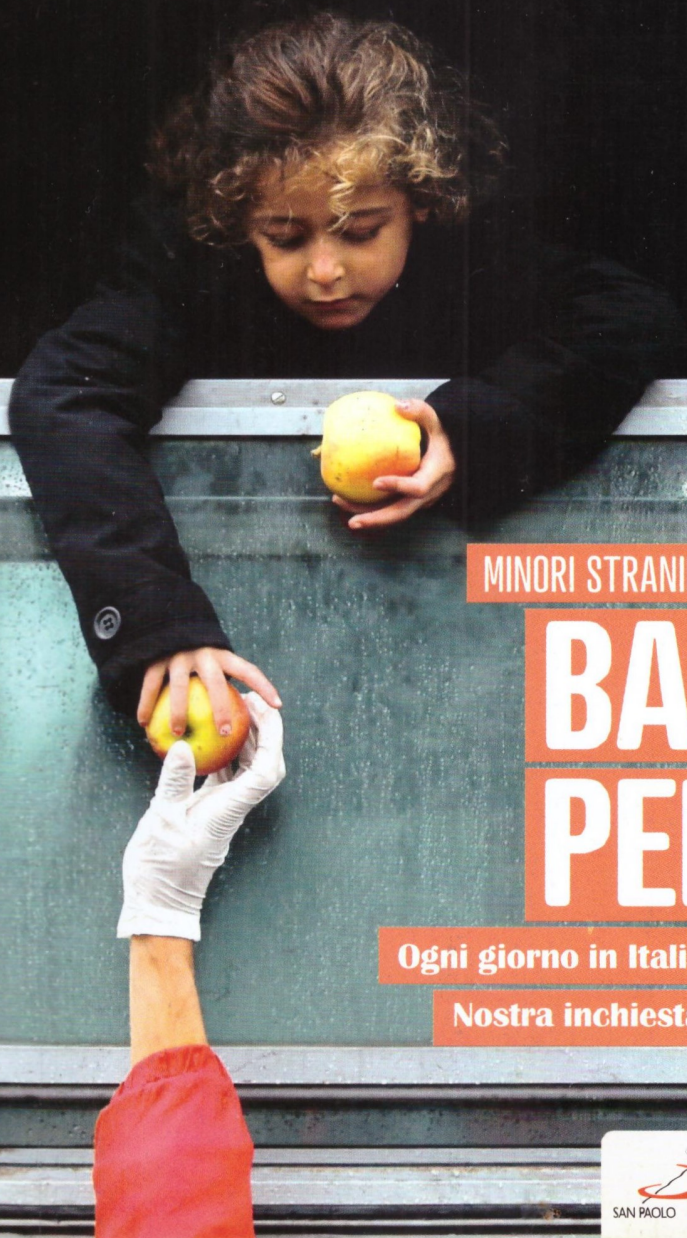
FAMIGLIA CRISTIANA

I FATTI MAI SEPARATI DAI VALORI



FRANCESCO NEI PAESI COLPITI

**LE COMMOVENTI
IMMAGINI
DEL PAPA TRA
I TERREMOTATI
DEL CENTRO ITALIA**



MINORI STRANIERI NON ACCOMPAGNATI

BAMBINI PERDUTI

Ogni giorno in Italia ne scompaiono 28.

Nostra inchiesta sui piccoli migranti

*GERMANIA D. € 6,50 - SPAGNA E € 3,50 - SVIZZERA ITALIANA CH. € 1,50
P.L. SPA S.p.A. P.O. L. 355/2003-1, 17/02/04, n. 46-A, C.I.D.E./IN



60042

MEMORIE

REPORTER
PER CASO
IN AFRICA

Storia di un italiano che andò
in Etiopia e Libia carico
di illusioni, salvò la pelle
per miracolo e scoprì la verità



di Antonia Arslan

Un libro spiazzante e affascinante, questo di **Angelo Angelastro**, che rovescia molti stanchi luoghi comuni e illumina di una luce schietta e radente le vicende dell'Africa italiana e della conquista dell'Etiopia, attraverso i limpidi e a volte beffardi ricordi di un protagonista, che racconta la storia della sua vita, dalle illusioni giovanili all'amaro ripiegamento finale.

Il suo nome è Filippo Salerno. Siamo nel 1935, e lui, come tanti altri italiani, è eccitato dal sogno di ricostruire l'Impero romano. Si arruola volontario. Ma la realtà dei fatti e misfatti dell'avventura coloniale lo avvolge un po' alla volta in una rete di scontri e di inevitabili compromessi con i pigri e incapaci burocrati arrivati da Roma con le ingioiellate consorti. E poi arriva la guerra, e lui finisce in Libia.

Ma Salerno, prima di tutto, è un curioso osservatore: sa "vedere" con occhio da reporter, e sa raccontare. È anche un bravissimo fotografo (sua è la straordinaria foto di copertina). La vita della gente, i volti e le storie delle



INVIATO RAI

Angelo Angelastro, giornalista in Rai dal 1977, ha seguito in Italia e all'estero gli eventi della cultura e dello spettacolo.

persone lo interessano e il lettore si appassiona a seguirlo attraverso le vicende inedite e affascinanti che segnano il percorso della sua maturazione umana. Allo scenario etiopico della prima parte segue **il progressivo incombere della disfatta nel periodo libico**, fino alla prigionia e alla condanna a morte, evitata per miracolo.

Ma la sua voce è inquadrata nella cornice della testimonianza del giovane giornalista – ideologicamente agli antipodi – che ha apprezzato la dirittura morale del vecchio reduce disincantato, **lo ha convinto a raccontare la sua personale odissea**, lo ha registrato e poi ha ripreso in mano le cassette con attenzione più matura: sicché i due registri narrativi si intrecciano senza confondersi, in un'inedita prospettiva di rilettura di un personaggio e di un'intera epoca. ●

IL BEL TEMPO
DI TRIPOLI

di Angelo Angelastro,
e/o,
pp. 229, € 16,00

I BEST SELLER DELLA SETTIMANA

- 1 **HARRY POTTER E LA MALEDIZIONE DELL'EREDE**
di J. K. Rowling;
John Tiffany; Jack Thorne
Salani
- 2 **BORN TO RUN**
di Bruce Springsteen
Mondadori
- 3 **IO PRIMA DI TE**
di Jojo Moyes
Mondadori
- 4 **IL DOMATORE DI LEONI**
di Camilla Läckberg
Marsilio
- 5 **UN PO' DI FOLLIA IN PRIMAVERA**
di Alessia Gazzola
Longanesi
- 6 **DOPO DI TE**
di Jojo Moyes
Mondadori

TITOLO CONSIGLIATO:

TITOLO SCONSIGLIATO:

TITOLO DISCUTIBILE:

FONTE: WWW.IBUK.IT